



PROYECTOS PARA LA REFORMA INTEGRAL DEL ESTADIO DE EL SADAR

Dossier de prensa

24-10-2018

EL ESTADIO QUE DECIDA EL OSASUNISMO

Allá por 1967 nació la leyenda de El Sadar. Durante sus más de cincuenta años de historia, el feudo pamplonés ha sido testigo de ascensos, eliminatorias europeas y heroicas victorias contra algunos de los equipos más poderosos del mundo. También ha sido escenario de decepciones. Pero, ante todo, ha sido la casa del osasunismo.

No obstante, los años no pasan en balde para el *viejo Sadar*. La junta directiva del Club Atlético Osasuna está obligada a acometer una reforma por imperativo legal, ya que el estadio no tiene la licencia de actividad. Asimismo, LaLiga exigirá a la entidad rojilla que la próxima temporada tenga una iluminación adaptada a los nuevos tiempos.

Esta reforma conllevaría, entre otras cuestiones, una importante reducción del aforo del estadio; ya que es necesario modificar las escaleras de acceso a las gradas y hay que hacer pasillos verticales tanto en las gradas como en las tribunas, a excepción de la Tribuna Alta.

Esta obra básica tendría un coste de 7'5 millones. A ellos habría que sumar 1'5 millones a devolver a Hacienda porque Osasuna redujo el pago de impuestos al comprometerse a destinar 16 millones de beneficios de años anteriores a reformas. Al gastar menos de esa cantidad, habría que pagar el impuesto no pagado en su día de la parte que no se utilice. Por lo tanto, la obra más la devolución del impuesto tendría un coste total para el Club de 9 millones de euros, aproximadamente.

En esta coyuntura, la junta directiva del Club Atlético Osasuna consideró que debía dar la opción a sus socios de remodelar el estadio de una forma integral. Para ello, convocó una rueda de prensa el pasado 3 de julio, en la que se anunció el proceso de reforma, el cual no tiene precedentes en la historia del fútbol profesional. Serán los propios socios del Club, propietarios del mismo, quienes decidiesen cuál será su casa durante las próximas décadas a través de una votación. El Club hará suyo el proyecto que resulte más votado en las urnas en una elección que, independientemente del final del proceso, marca un antes y un después en la relación de Osasuna con su masa social.

El mismo 3 de julio se publicó un pliego de condiciones, en el cual se exigía a los despachos de arquitectura que estuviesen avalados por una constructora que ejecutase el proyecto por un importe máximo de 16 millones de euros. El Club necesitaba la garantía inequívoca de que una obra de esta envergadura no supondría en ningún caso un lastre para las arcas del club y por eso priorizó que los proyectos encajasen dentro de sus parámetros económicos.

El pasado 1 de octubre, concluyó el plazo para la presentación de proyectos con la inscripción de cinco estudios de arquitectura: TYM Asociados, Vaíllo+Irigaray Architects, Benito Chocarro Arquitectos y LKS, OFS Architects, AH Asociados y DNA Global Estudios.

Posteriormente, se conformó una mesa técnica, compuesta por expertos reputados en la materia y técnicos del Gobierno de Navarra y el Ayuntamiento de Pamplona. Durante dos semanas, evaluaron los proyectos y estimaron que todos ellos eran viables técnicamente, por lo que todos ellos han tenido la oportunidad de presentar su proyecto de reforma de El Sadar en el Museo de la Universidad de Navarra.

EL NUEVO SADAR

DNA ARQUITECTOS + VICTORINO VICENTE + INTEGRAL + BIS ESTRUCTURAS



1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Explicación del proyecto y su filosofía.

Se pretende resolver los problemas actuales del estadio, adaptándose a la normativa vigente, así como las necesidades del club en cuanto a iluminación, confort y en especial de disponer de más aforo y generar más ingresos como es incrementando las superficies comerciales.

El ámbito de actuación del proyecto en las **Zonas Sectores B – A – D**: Se actúa en la parte existente y en ampliación de la nueva gradería. Mientras que en la **Zona Sector C**: Se actúa únicamente en la grada baja, primera y segunda gradería. No se actúa en la Tribuna de Autoridades, más que para actualizarla.

IDEA CONCEPTUAL

La imagen que se quiere transmitir parte de la idea del concepto de **envolver, proteger** y dar **unidad**, proporcionando confort a los aficionados. La fachada va marcando una diagonalidad que proporciona **dinamismo**, una imagen más **moderna**, con materiales muy actuales. Según el punto de vista se percibe diferente los **colores** de la fachada, con más o menos azul y rojo, este juego de colores permite generar una fachada con **movimientos**.

GRADAS

Las gradas se extienden dentro del límite de la parcela para llegar al máximo número de aficionados posible, adecuándose a la normativa, cumpliendo con accesibilidad y confort. La idea es dar continuidad a la grada, de esta manera se evita partir dichas gradas ya que supone un aislamiento, una separación de la afición. El lema de Todos somos Osasuna, la emoción, pasión, fuerza y unión se debe reflejar en única grada continua que se contagie y anime de forma unánime. La capacidad actual del estadio con 18.375 espectadores y una altura de 15m en la grada normal, llega a los 24m con una inclinación de 30 grados para una capacidad de 23.600 espectadores, siendo una ampliación que permite a los aficionados en las filas más altas tener una buena visión y participación.

NUEVA FACHADA Y CUBIERTA

La nueva cubierta y piel del Estadio se entiende como un volumen unitario, no solo por su forma, sino también por los materiales de este. Se busca dar sensación de movimiento, cobertura, seguridad y modernidad al Nuevo Sadar. En la solución proyectada para la fachada se utiliza el material ETFE, envolviendo el estadio. Desde las distintas perspectivas cuando nos vamos acercando al estadio se observa un edificio con dinamismo, que se consigue gracias a la geometría de las diferentes lamas. El resultado es una **fachada icónica y única**.

En la cubierta se utilizarán lonas con tejido traslúcido PES/PVC que protegerán a la totalidad de los espectadores, un sistema sencillo de instalar, resistente y con poco peso que permite reducir el coste de la estructura. En la nueva fachada de acceso a las gradas de preferencia y de los jugadores se realizará una lona con tejido tipo malla PES/PVC. En la cual se podrán proyectar diferentes imágenes, con lo que se podrá alquilar a diferentes empresas para anunciarse.

ZONA COMERCIAL

El perímetro en planta baja dispone de espacios comerciales que aporten ingresos al club, así como servicios para los aficionados. El acceso será desde la calle. La fachada de tribuna con un sistema de lonas permitiría colocar patrocinio adaptable ya que sería sencillo el sistema de colocar y remplazar las lonas.

ACCESOS Y ZONAS COMUNES

Cada acceso tendrá el nombre de un deportista y se crea un paseo de la fama en el exterior. En el interior, se recrea con imágenes la historia del club y se generan espacios de mucha vida con servicios para el aficionado, alejándose de la imagen de espacios vacíos y desolados que se generan en los estadios. Se resuelve el problema de la accesibilidad para cualquier tipo de persona, reducir los recorridos, minimizar los tiempos de espera en los accesos y servicios, disponiendo de rampas y ascensores.

FASE CONSTRUCTIVA

La ampliación y renovación del estadio no va a afectar a los partidos. No intervenimos en el funcionamiento del club.

2. FICHA TÉCNICA

Nombre del proyecto:	EL NUEVO SADAR
Estudio de arquitectura:	DNA
Estudio de ingeniería:	INTEGRAL – BIS ESTRUCTURAS
Constructora:	VICTORINO VICENTE
Coste:	15.998.225€
Aforo:	23.600

Tipo de material/es de la cubierta:	Textil en tejidos de PES/PVC o GLASS/ PTFE con estructura metálica.
Tipo de material/es de la fachada:	EFTE (Etileno-Tetrafluoretileno) monocapa con estructura metálica.
Sistema de iluminación de la fachada:	Retroiluminación mediante tub-LED.
Asientos nuevos:	Sí, 7.652 asientos nuevos.
Preinstalación de climatización:	Sí, radiadores infrarrojos para exteriores.
Megafonía:	Adecuación del sistema actual.
Localidades de palcos VIP o boxes:	Se mantienen los Boxes actuales de tribuna y palcos Vips.
Metros cuadrados de los locales comerciales:	1.733,70m ² en Planta Baja.
Aforo, ubicación y acceso de la zona visitante:	Acceso desde el sector B. Situados en el córner con la tribuna. Capacidad para 400 aficionados arriba del todo con capacidad para extenderse en las gradas inferiores con posibilidad para 200 más. Se situarían en el extremo contrario a los aficionados más forofos. Disponen de acceso independiente con servicios y zona de bar propias.
Se modifican los accesos:	Los 12 existentes se mantienen con la incorporación de 21 nuevas puertas y 10 tornos nuevos de acceso; para cumplir normativa.
Solución para las esquinas del estadio:	Las esquinas se mantienen redondeadas. Se extiende el perímetro ampliando hacia afuera, sin salir del perímetro de parcela. Estando

ocupadas a nivel de PB por espacio comercial y su extensión de gradas con podio perimetral en los niveles superiores.

Vomitorios:

Además de los ya existentes donde se amplía el ancho de paso para asegurar la evacuación, se proponen 15 nuevos vomitorios en diversos niveles y 15 nuevos núcleos de escaleras, para cumplir normativa.

Reubicación de las oficinas y la Fundación:

No. Se mantiene sin afectar.

Videomarcadores:

Se cambian a la cubierta de ampliación, en la misma posición del campo.

Ubicación de personas con movilidad reducida:

En la fila 3 de asientos a nivel de planta baja accediendo con rampa en los sectores A y D. WC adaptados en nivel de planta baja.

Aseos adaptados personas con movilidad reducida: Se aumenta el número de núcleos sanitarios en planta baja donde también se ubican los servicios para minusválidos (11 núcleos de 40m²). Se realizan en total 24 nuevas unidades de aseo accesibles. Así mismo se prevé reformar los servicios accesibles preexistentes para adaptarlos a normativa y de esta forma cumplir con las exigencias de CTE que demanda una unidad de aseo accesible por cada 10.

3. IMÁGENES



VISTA ESTE



VISTA OESTE



VISTA SUR



VISTA NORTE



SUR



LATERAL – GOL NORTE



DETALLE



DETALLE



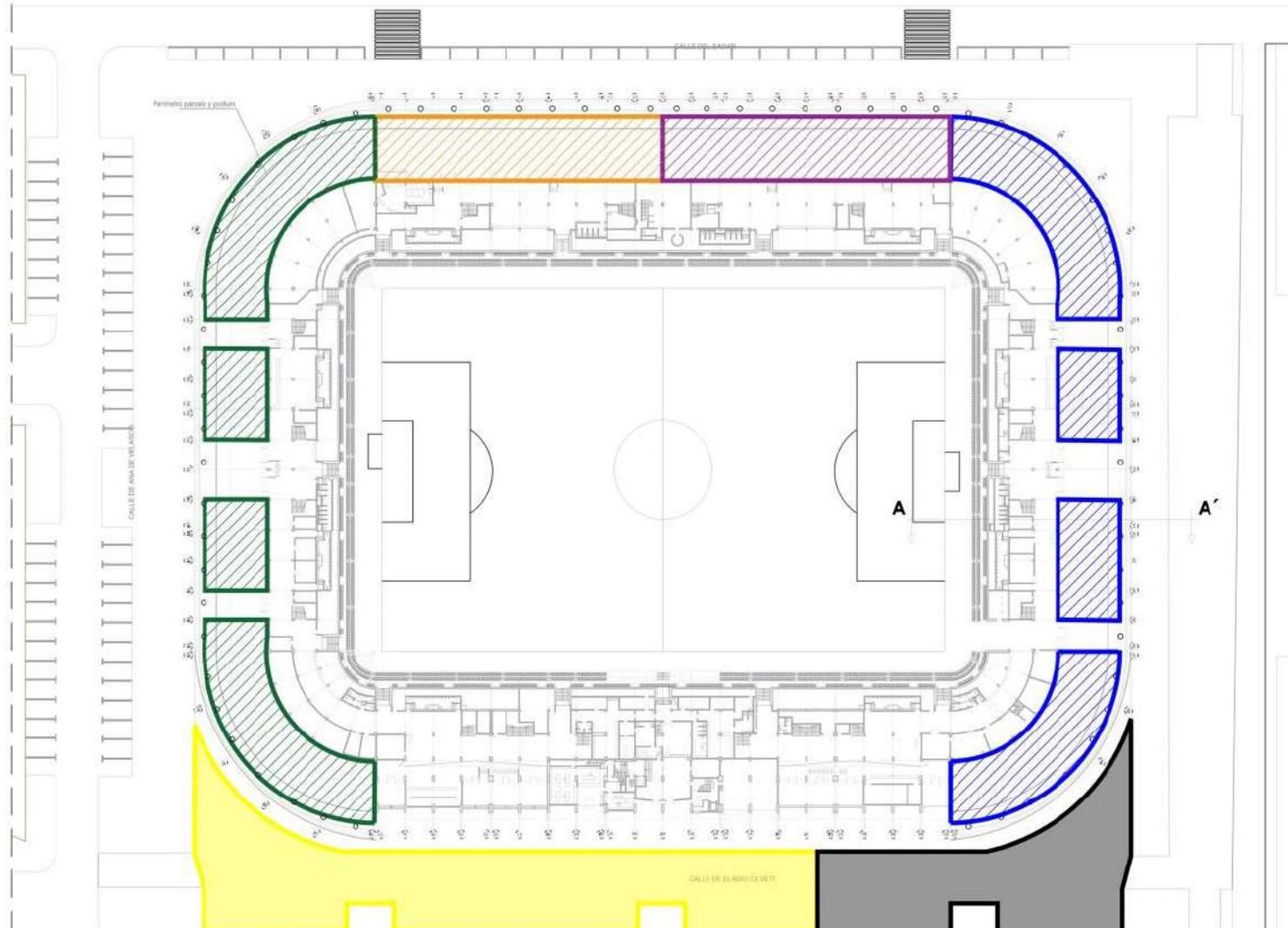
DETALLE



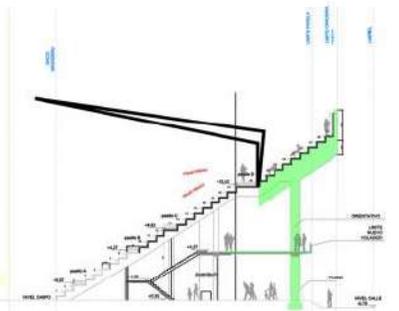
DETALLE



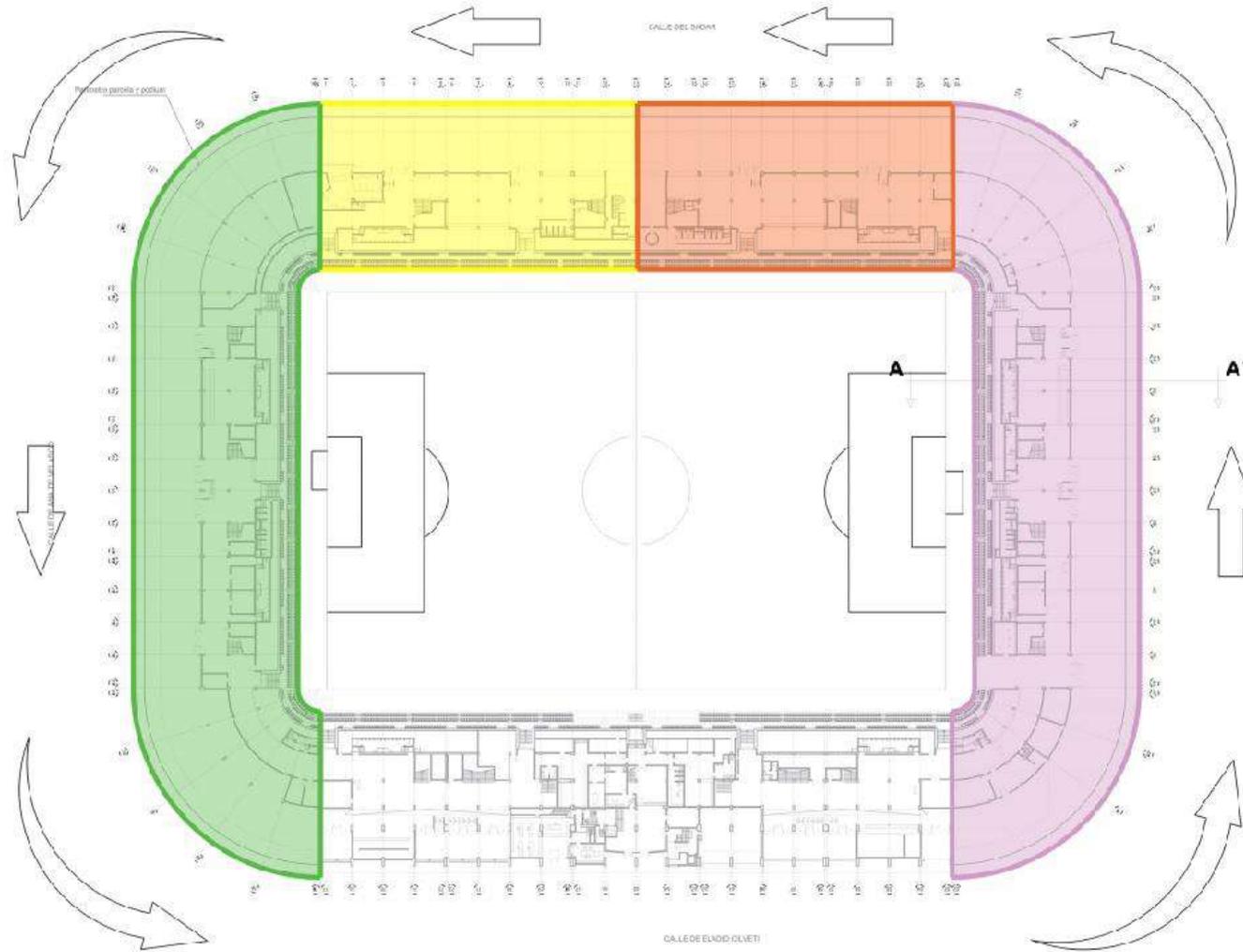
4. PLAN DE EJECUCIÓN Y CRONOGRAMA



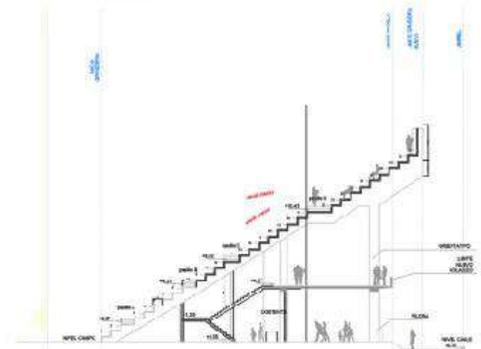
GRADA	VALLADO	TRABAJO
SUR	Vallado 1	Montaje nueva estructura
LATERAL 1/2	Vallado 2	Montaje nueva estructura
LATERAL 2/2	Vallado 3	Montaje nueva estructura
GOL	Vallado 4	Curva Tribuna, Grada Sur
	Vallado 5	Zona de casetas de obra
	Vallado 6	Zona de acoplos



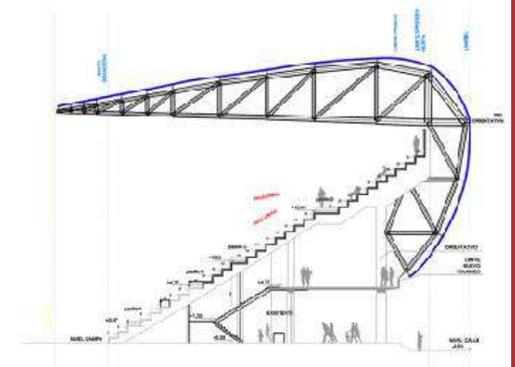
Montaje de nueva estructura



GRADA	VALLADO	TRABAJO
SUR	Vallado 1	Desmontaje de cubierta actual y montaje nueva.
LATERAL 1/2	Vallado 2	Desmontaje de cubierta actual y montaje nueva.
LATERAL 2/2	Vallado 3	Desmontaje de cubierta actual y montaje nueva.
COL	Vallado 4	Desmontaje de cubierta actual y montaje nueva.

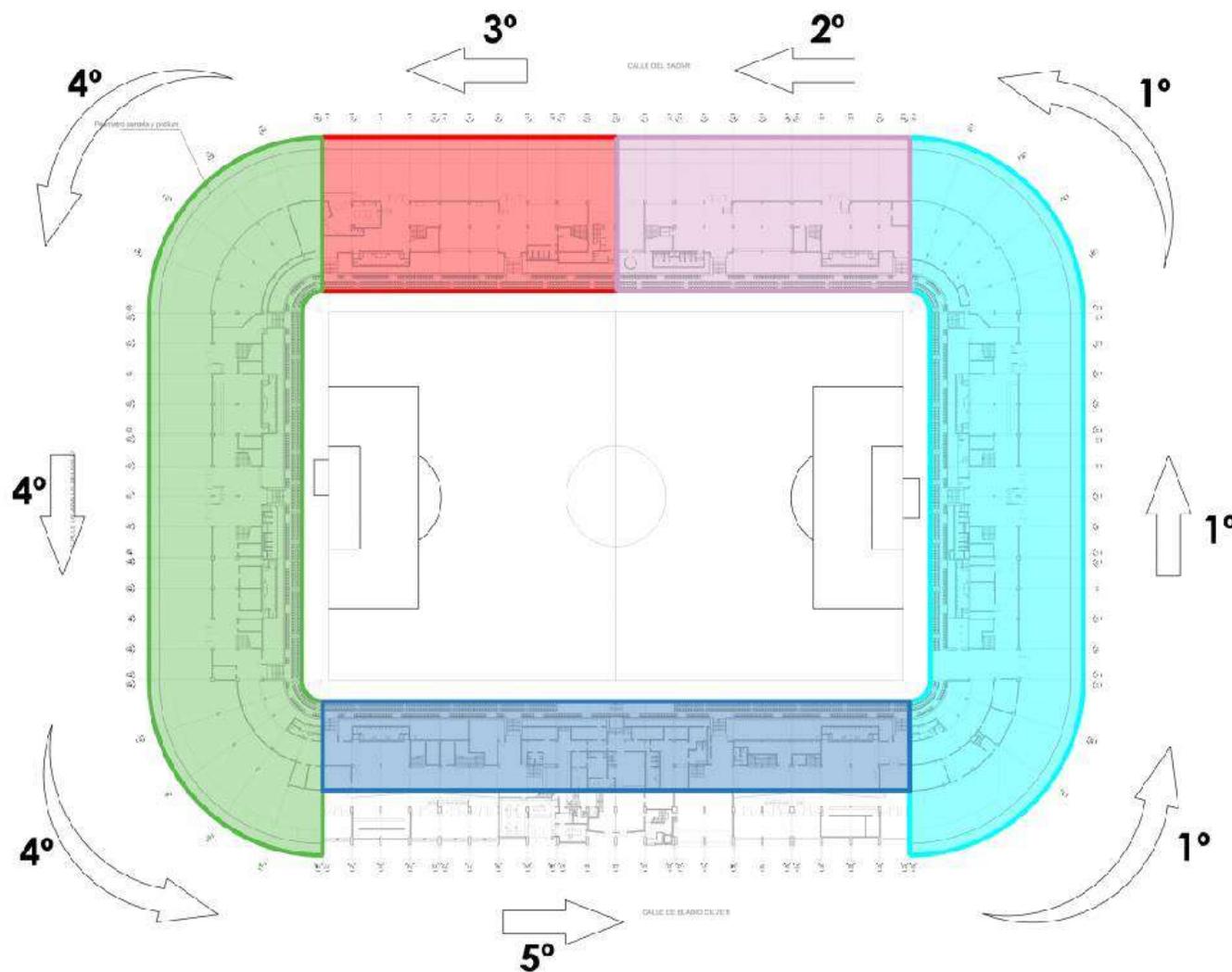


Desmontaje de cubierta



Montaje de cubierta

**ADECUACIÓN DE ASIENTOS E
ILUMINACIÓN NUEVA Y CALEFACCIÓN**



GRADA	VALLADO	TRABAJO
SUR	Vallado 1	Adecuación de asientos
LATERAL 1/2	Vallado 2	Adecuación de asientos
LATERAL 2/2	Vallado 3	Adecuación de asientos
GOL	Vallado 4	Adecuación de asientos
PREFERENCIA	Vallado 5	Adecuación de asientos

FORTALEZA ROJILLA

AH ASOCIADOS – OBENASA - CALTER



1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

En la actualidad, por concesión administrativa, el Club Atlético Osasuna ostenta la explotación del Estadio de El Sadar y necesita satisfacer tres necesidades:

- a) Adaptar el Estadio a la normativa vigente, para poder obtener licencia de actividad.
- b) Adaptar la iluminación del Estadio a las exigencias de La Liga de Fútbol en todos los ámbitos, especialmente de seguridad y de calidad de iluminación para las retransmisiones televisivas.
- c) Ampliar y modernizar el Estadio para llegar a un número mínimo de 23.000 localidades.

La propuesta de remodelación y ampliación del Sadar se plantea como una oportunidad para consolidar y hacer crecer Osasuna en la sociedad navarra. La propuesta es funcional y tecnológica; pero pretende ser ante todo social. Se propone un diseño especial enfocado al carácter de Osasuna, con sus colores, con chispa, con fuerza. El fútbol es pasión y la propuesta es Osasunismo, es Navarra, es vibración, es fuerza.

Se propone la ampliación de aforo con la construcción de 3 graderíos altos, al sur, norte y este, manteniendo el graderío alto oeste. El conjunto es unificado en rojo y azul, con una nueva fachada que envuelve al estadio, dotándole de una nueva imagen moderna e inspirada en Osasuna y en Navarra, una piel de estructura tridimensional, réplica de los pañuelos rojillos que en los partidos animan a Osasuna.

2. FICHA TÉCNICA

Nombre del proyecto:	FORTALEZA ROJILLA
Estudio de arquitectura:	AH ASOCIADOS
Estudio de ingeniería:	CALTER, ED
Constructora:	OBENASA
Coste:	16.000.000€
Aforo:	25.000

Tipo de material/es de la cubierta:	POLICARBONATO O SIMILAR, TRASLUCIDO
Tipo de material/es de la fachada:	CHAPA METALICA LACADA Y PERFILES METALICOS GALVANIZADOS
Sistema de iluminación de la fachada:	PREVISION.
Asientos nuevos:	7000
Preinstalación de climatización:	NO
Megafonía:	RECOLOCACION DEL ACTUAL SISTEMA
Localidades de palcos VIP o boxes:	RESERVA DE ESPACIOS, SEGÚN DEMANDA.
Metros cuadrados de locales comerciales:	2.050 m2, DE LOS QUE 534 NO ESTÁN INCLUIDOS EN LA PROPUESTA.
Aforo, ubicación y acceso zona visitante:	A DESARROLLAR EN PROYECTO
Se modifican los accesos:	SE MANTIENEN LAS PUERTAS, PERO TRANSADANDOLAS 7 METROS EN LAS AMPLIACIONES
Solución para las esquinas del estadio: -Vomitorios:	SE REALIZA UNA VIGA CAJÓN PARA ELIMINAR LOS PILARES SE CREAN DOS NUEVAS EN LA TRIBUNA ALTA PREFERENTE · SE CREAN CUATRO NUEVAS EN TRIBUNA LATERAL Y CUATRO NUEVAS EN PREFERENTE.

Reubicación de las oficinas y la Fundación: NO

Videomarcadores: SE RECOLOCAN EN GRADERIO GOL Y SUR

Personas con movilidad reducida: EN LAS 4 GRADAS A NIVEL +0,00, Y EN GRADERIO ALTO LATERAL, CON UN ASECENSOR ADAPTADO Y BAÑOS ADAPTADOS EN TODAS LAS AMPLIACIONES. PREVISION DE ASCENSOR EN LAS AMPLIACIONES SUR Y GOL

Aseos adaptados movilidad reducida: 15

3. IMÁGENES



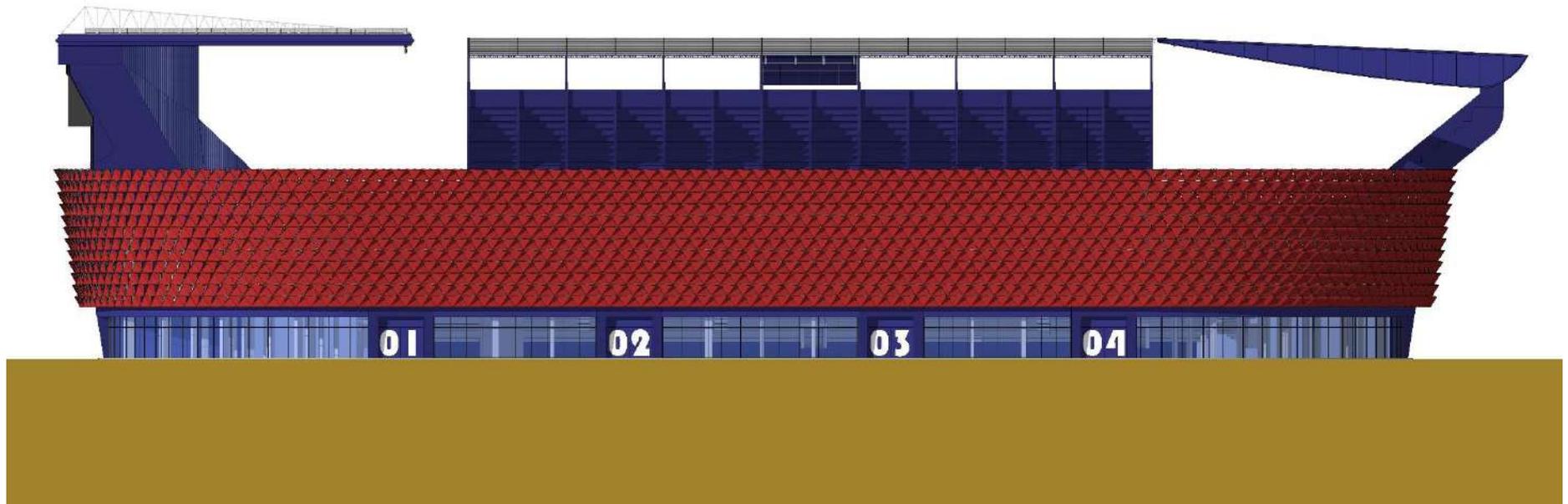
VISTA ESTE



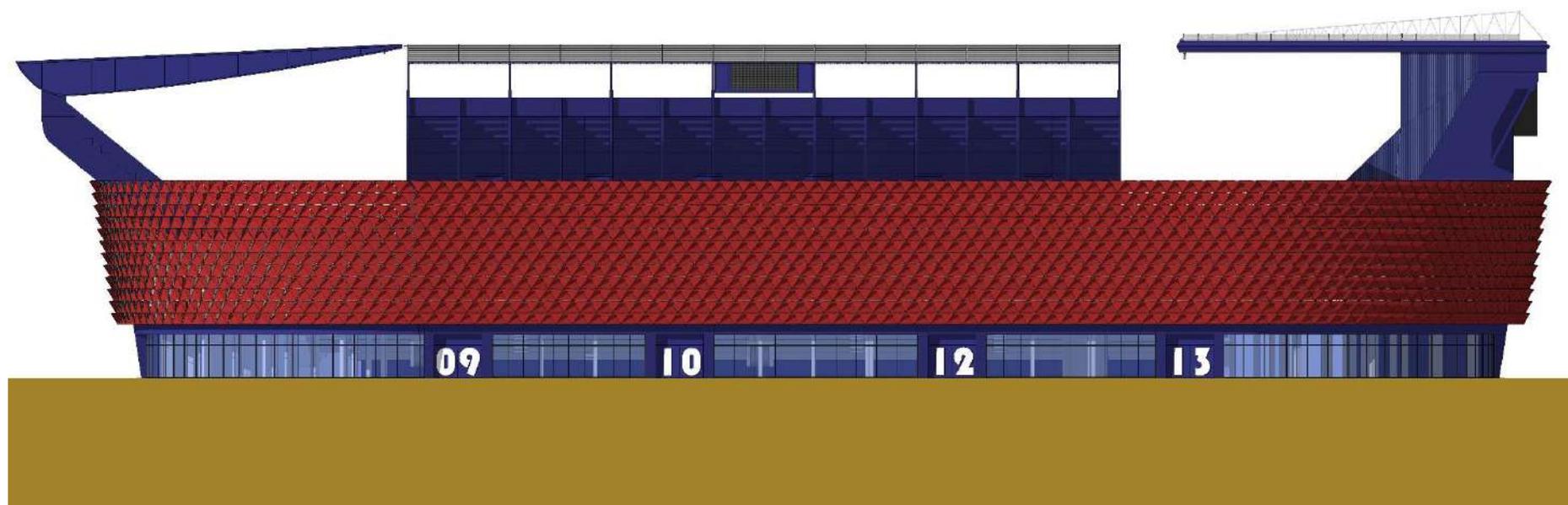
VISTA OESTE



VISTA SUR



VISTA NORTE



PREFERENCIA



LATERAL



SUR



GOL NORTE



DETALLE



DETALLE



DETALLE



4. PLAN DE EJECUCIÓN Y CRONOGRAMA

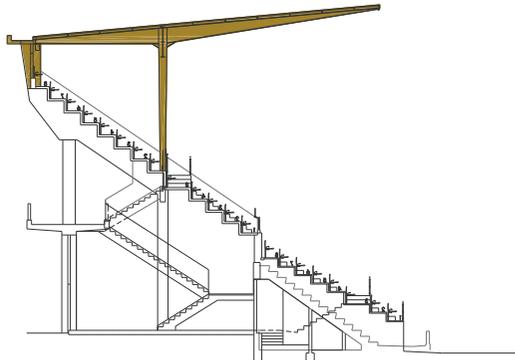
FASES DE DESARROLLO PROPUESTAS:

Se proponen 3 fases de desarrollo (fase 0, 1 y 2). Las fase 0 y 1 son objeto de este concurso y la fase 2 responde a las necesidades de ampliación futura para otros usos (museo, salón de actos, gimnasio, etc.) que se podrán acometer sin necesidad de realizar demoliciones.

FASE 0. DERRIBOS



Esta fase inicial incluye los trabajos de derribo de la estructura de la cubierta existente en los graderíos sur, norte y este, así como la adaptación de los vomitorios y escaleras del graderío bajo a la normativa de actividad clasificada.

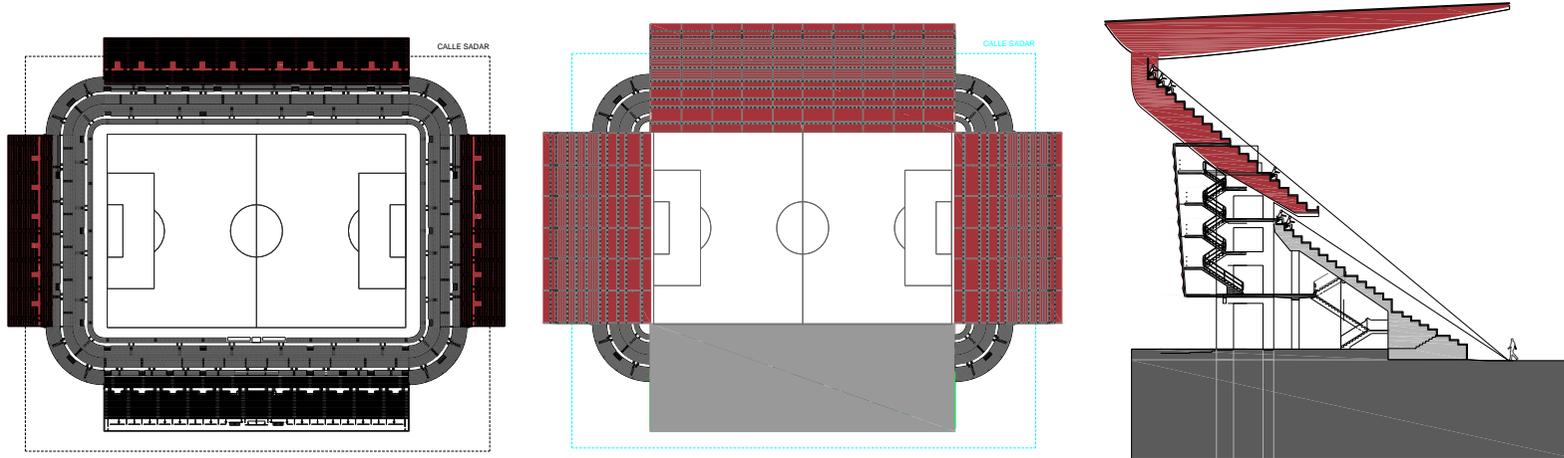


• FASE 1. AMPLIACIÓN Y ADAPTACIÓN



1.1 GRADERÍO ALTO Y CUBIERTAS

Se plantea la ampliación de aforo con la construcción de 3 graderíos, al sur, norte y este con la siguiente sección.



1.2 Nueva fachada

La nueva fachada “envuelve” al estadio, dotándole de una nueva imagen, moderna e inspirada en Osasuna. La piel está formada una estructura tridimensional, rodea completamente el SADAR y replica los pañuelos rojillos que en los partidos animan a Osasuna.



Isométrico



Azado exterior



Alzado interior



Sección

Cada módulo de fachada está compuesto por componentes triangulares metálicos, lacados en rojo, sujetos a perfilería galvanizada en caliente.

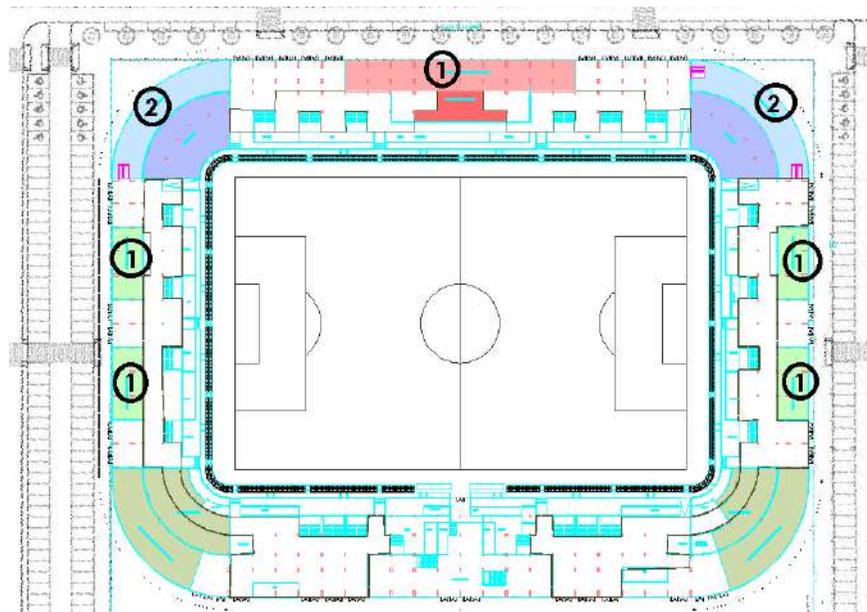
1.3 Legalización de la actividad

En paralelo a las dos subfases anteriores, se realizan las adaptaciones necesarias para la legalización de la actividad que incluye las modificaciones detalladas en un apartado posterior.

1.4 Nuevos locales comerciales.

Zonas 1: Corresponde a locales comerciales de nueva creación o a la ampliación de los existentes en Planta baja.

Zonas 2: Esta fase corresponde a una potencial futura ampliación de los locales de restauración, ubicados las esquinas en planta baja.

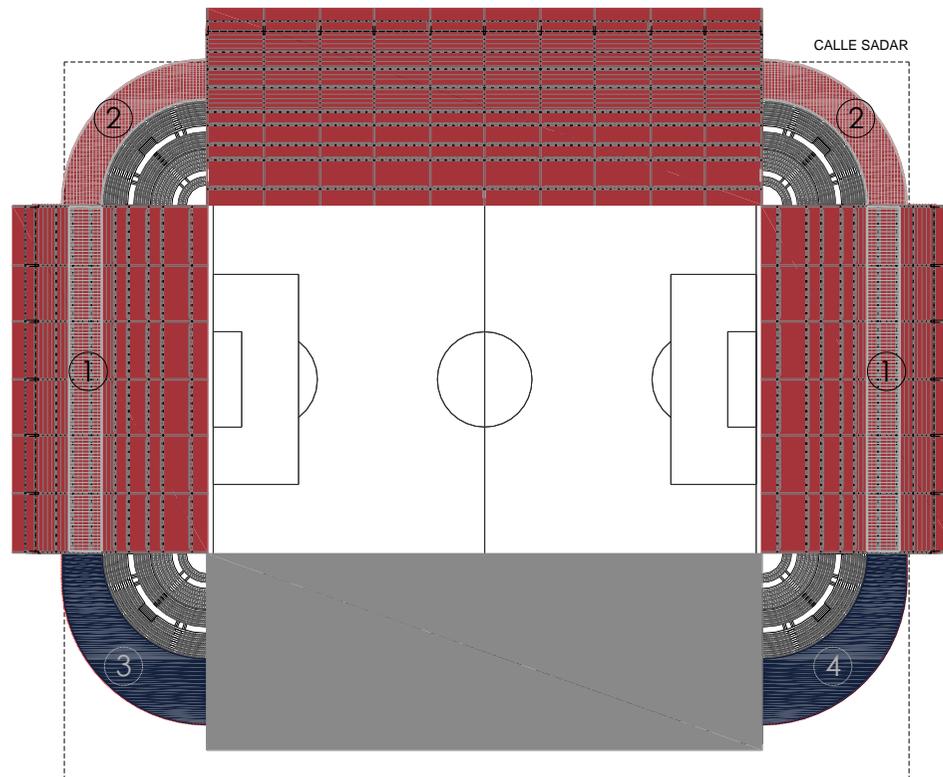


• FASE 2. NUEVOS ESPACIOS



Zonas 3 y 4: Esta fase corresponde a una potencial futura ampliación, que permita la incorporación de otros usos (museo, salón de actos, gimnasio, etc.) cuyas obras se podrán acometer sin necesidad de realizar demoliciones.

Estas ampliaciones ocuparán los espacios de las esquinas del estadio (3, 4), situados entre la edificación actual y la fachada propuesta.



MURO ROJO

OFS ARCHITECTS – VDR – FS ESTRUCTURAS



1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La propuesta #murorajo propone la remodelación de el estadio El Sadar para conectar el ADN de la afición osasunista con el espíritu del club y lo que éste representa. La propuesta mantiene y potencia la esencia de El Sadar, generando un estadio atronador, difícil y temible. Muro rojo se basa en:

1. Estadio envolvente.

Se realiza una única grada continua que consigue encerrar mejor el estadio, buscando convertirlo en un verdadero fortín. Un estadio que potencie el acompañamiento al equipo y la presión del público sobre el rival, señas de identidad del C.A.O. Dicha manera de crecer potencia y multiplica el sonido. Muro rojo refuerza este efecto al construir una autentica pared de sonido que podrá generar un nuevo récord de decibelios en los futuros partidos del C.A.O. Un estadio cerrado, sin pilares y con 25.048 localidades.

2. Estadio vertical.

En la nueva grada, que se genera alrededor de todo el campo (a excepción de la zona de grada alta) se caracteriza por una inclinación de 40°, que permite una inmejorable visión acercándola al campo lo máximo posible, reduciendo la distancia al terreno de juego. Los estadios de mayor verticalidad, independientemente de su tamaño, están considerados los mejores del mundo. Dicha verticalidad es tendencia general en los nuevos estadios que se están construyendo en Europa.

3. Grada muro.

Ampliación del graderío sur, realizando el aumento de una zona de espectadores que posibilite su estancia de pie, mediante el sistema "rail seat", utilizado en el campo del Borussia de Dortmund, que protege a los espectadores según las medidas pertinentes mientras están de pie y que cumple con la obligación de que todas las plazas de un estadio atiendan a una localidad.

4. Confort.

Asientos 100% cubiertos y una nueva cubierta (que protege del viento al conjunto de los espectadores) unos accesos más amplios, un mejor tránsito interior, zonas para personas con movilidad reducida, 4 nuevos ascensores adaptados, escaleras de mayores dimensiones, una reubicación de los marcadores y zonas interiores para nuevos usos convierten el ir al fútbol en una experiencia confortable para el socio.

5. Vanguardia.

Estética del S.XXI a través de una grada continua, iluminación interior y exterior y una fachada que permite crear un estadio que enorgullezca al socio y que además genere ingresos para el club. Superficies susceptibles de ser aprovechadas por el club con fines comerciales, que le permitan tener un interesante retorno económico, así como disponer de espacios necesarios para el desarrollo social.

2. FICHA TÉCNICA

Nombre del proyecto:	MURO ROJO – HARRESI GORRIA
Estudio de arquitectura:	OFS ARCHITECTS
Estudio de ingeniería:	FS ESTRUCTURAS. CÁLCULO ESTRUCTURAL. INARQ INGENIEROS. INSTALACIONES Y EAACC.
Constructora:	VDR
Coste:	15.999.999 €
Aforo:	25.048

Tipo de material/es de la cubierta:

Los materiales de cubierta son dos. Uno que **deja pasar la luz**, que consiste en un sistema modular de policarbonato protegido U.V. para cubiertas compuesto de paneles de policarbonato celular coextruido. El sistema de fijación es mediante grapas y va fijado por encima de las cerchas. Y otro **opaco**, que se corresponde con un panel sándwich aislante de poliuretano (PUR) autoportante, con doble cobertura metálica de acero prelacado. Este material también va fijado por encima de las cerchas.

Tipo de material/es de la fachada:

La propuesta **MURO ROJO** plantea tres niveles de fachada con tres tipos de soluciones para cada una de ellas:

1-Fachada de graderío nuevo

Se plantea chapa grecada sobre correas metálicas.

2-Fachada de deambulatorio nivel 1 (entre forjados nivel +1 y nivel +2)

Chapa perfilada perforada. La perforación se definirá en el proyecto de ejecución. Sobre la fachada acabada se situarán dos bastidores horizontales que permitan el despliegue de lonas publicitarias tipo screen.

3-Fachada nivel de calle.

A nivel de calle se plantean cierres de bloque pintado y/o chapa metálica tipo la colocada en la fachada de nuevo graderío. En el proyecto se marcan espacios de oportunidad, que el Club debe decidir qué destino les adjudicará.

Sistema de iluminación de la fachada:

Se propone una nueva instalación de iluminación para el campo de juego. Asimismo, se ha previsto un alumbrado ornamental de la fachada.

Asientos nuevos:

El proyecto Muro rojo define un aforo total de 25.048 localidades. De la totalidad del aforo, se plantean un total de 7.238 plazas nuevas en la zona del nuevo graderío y se definen 192 localidades para palcos. A su vez, se plantea modificar las existentes, cambiando a la tipología de butaca "railseat" en un total de 1.300 localidades.

Preinstalación de climatización:

No se prevé en la propuesta.

Megafonía:

Este proyecto recoge un sistema de megafonía nuevo. Muro rojo propone un nuevo sistema compatible para organizar la evacuación de emergencia según Normativa. El sistema dará avisos de evacuación pregrabados.

Localidades de palcos VIP o boxes:

Esta propuesta contempla una ampliación del número de palcos de hasta 24 unidades más, localizados en la tribuna lateral (frente a los palcos actuales). Cada palco dispondrá de 8 localidades como máximo.

Metros cuadrados de los locales comerciales:

En planta baja se definen como espacios de oportunidad superficie bajo vuelo susceptible de ser aprovechado con fines comerciales. Muro rojo

ofrece **1.466,10 m²** de superficie de ampliación para espacios comerciales u destinados a otros usos. En la actualidad, en dicha planta, hay 670,60 m² de espacios comerciales (incluida la tienda al completo del Club Atlético Osasuna). En primera planta se define un espacio, que se estima en **3.275,00 m²** de superficie, susceptible de aprovecharse con diversos usos, más allá del deportivo.

Aforo, ubicación y acceso de la zona visitante:

Se posibilita una zona en el estadio para la afición visitante. Se localiza en la esquina Suroeste con acceso, servicios y bar que puedan ser independientes. El aforo puede organizarse en función de la estimación del número de personas que se prevea.

Se modifican los accesos:

Se amplían las puertas de acceso y salida por necesidades de evacuación. Se mantienen en todo caso el criterio y localización de las zonas y números de puertas actuales.

Solución para las esquinas del estadio:

Muro rojo contempla la ejecución para las 4 esquinas del estadio. Se plantea la nueva grada superior, continua y envolvente, incluyendo las 4 esquinas. Se generan 2 niveles de circulaciones y servicios para el socio.

Vomitorios:	Se mantienen los existentes y se generan nuevos en la zona nueva. Los vomitorios cumplen el DBSI, reglamentación más estricta y actualizada que el Reglamento de Policía y Espectáculos.
Reubicación de las oficinas y la Fundación:	En la zona de oficinas se resuelven todos los aspectos indicados para cumplir el expediente de actividad, incluidos aquellos aspectos de protección contra incendios, iluminación de emergencia y accesibilidad incluidos los dos ascensores de esta zona.
Videomarcadores:	Se reubican los dos videomarcadores existentes en la misma zona en la que están, pero anclados a la nueva estructura de cubierta.
Ubicación de personas con movilidad reducida:	Se plantea su ubicación en diferentes localizaciones, en las rasantes +5,04 y +12,20. Se dispone de diferentes grupos de aseos adaptados a lo largo del estadio, así como 4 ascensores adaptados, localizados junto a las 4 esquinas.
Aseos adaptados personas movilidad reducida:	Se plantean nuevos aseos adaptados distribuidos a lo largo de El Sadar y en diferentes niveles para que estén próximos a los usuarios. Se plantean un total de 21 aseos adaptados.

3. IMÁGENES



VISTA ESTE



DETALLE



DETALLE



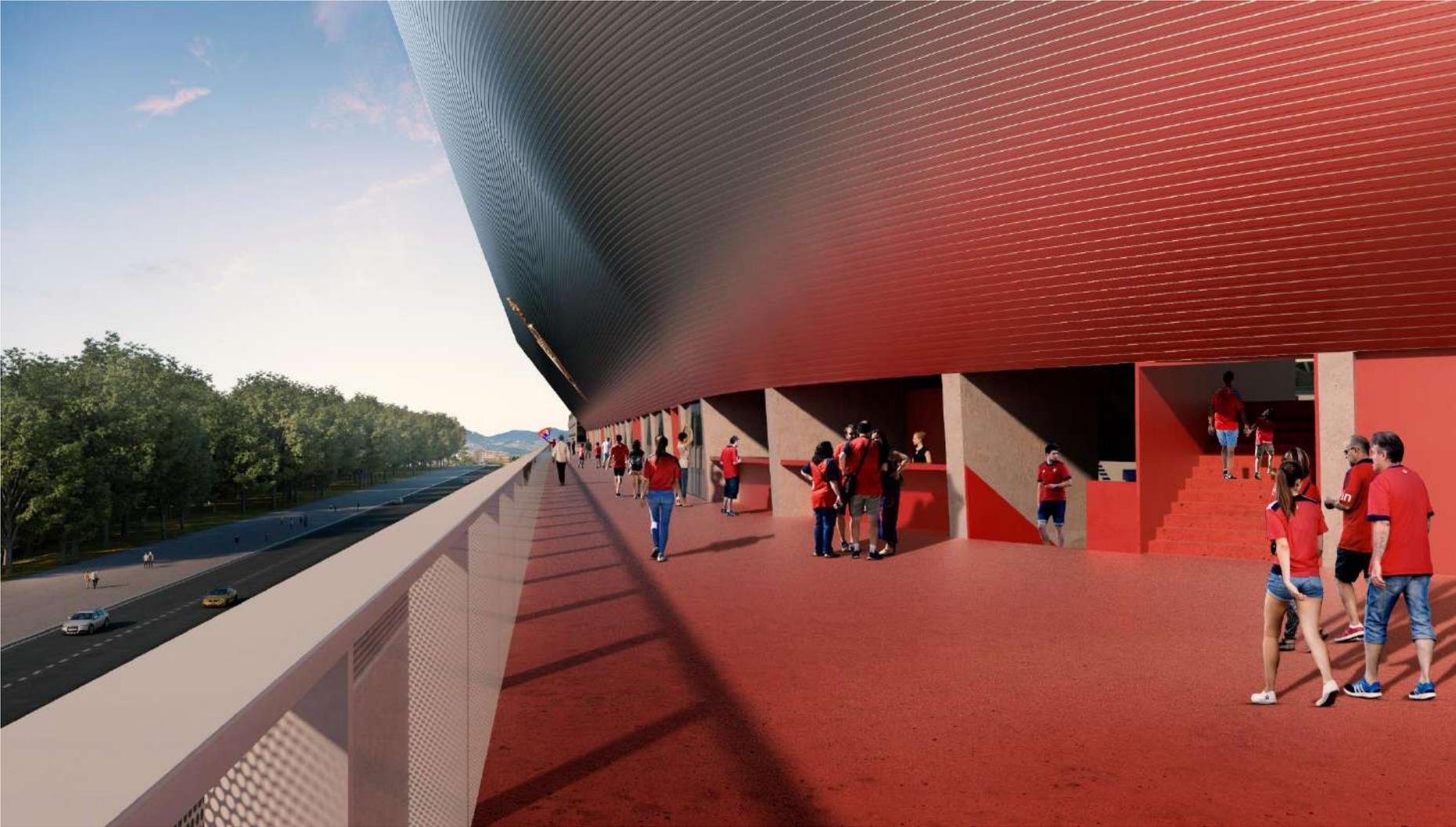
DETALLE



DETALLE



DETALLE



4. PLAN DE EJECUCIÓN Y CRONOGRAMA

Se propone un plan de ejecución de las obras, en la que se minimice las afecciones tanto a socios como al juego. Muro rojo permitiría no interrumpir la utilización del campo en la temporada. A su vez, la propuesta permite que no se vea afectada la actual cubierta en el periodo de esta.

Cronograma

Se definen estas grandes fases:

F1. Adecuación del estadio existente: actuaciones puntuales a lo largo del verano, ajustando El Sadar al Expediente de actividad, etc.

F2. Ejecución, ampliación del estadio a lo largo de una temporada: dicha ejecución se realiza en el exterior actual recinto sin afectar a su funcionamiento. Se realizan cimentaciones, estructura de los pórticos estructurales en hormigón, nuevos niveles de circulación horizontales, nuevas escaleras, nuevo graderío, entre otros.

F3. Derribo de actual cubierta al finalizar la temporada: ejecución de la nueva estructura de cubierta metálica, así como la cubierta y el resto de revestimientos y acabados.

ROJO-AZUL

GORRIA-URDINA

IRIGARAY + VAÍLLO + CHOCARRO + ACR + LKS



1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

UN NUEVO ESTADIO

La propuesta pretende una remodelación muy profunda con el fin de modernizar el Estadio y ofrecer una nueva imagen acorde a las nuevas exigencias deportivas y sociales. Esencialmente se propone ampliar el aforo a 24.060 localidades, así como la adaptación a las nuevas normativas vigentes a la vez que permitir y facilitar futuras ampliaciones para nuevos usos: museo, salón de actos, etc.

ASPECTOS CLAVE

Creación de nuevo graderío elevado, Cubrición de todas las localidades, Mejora sustancial de la accesibilidad y creación de una nueva imagen mediante una fachada dinámica.

ENTORNO Y VOLUMETRÍA

Se propone una geometría rectangular con el fin de configurar una imagen sobria y compacta capaz de enlazar visualmente con los edificios circundantes. Ello proporciona una geometría cúbica en plantas elevadas, manteniendo la geometría curva y remetida en planta baja, presentando un volumen volado y ligero, enfatizando los grandes gestos del estadio como son los accesos a cubierto y las 4 esquinas.

GEOMETRIA Y CLIMA

La geometría inclinada de la fachada genera una franja perimetral de protección frente a la lluvia, actuando como una gran marquesina, acogiendo al espectador y protegiendo al público antes y después de los partidos, aspecto esencial en esta climatología. Los grandes vuelos generados en las 4 esquinas permiten establecer puntos clave de encuentro protegidos minimizando las inclemencias del tiempo. La reconfiguración de las esquinas en las plantas elevadas, permitirá obtener nuevas superficies en las plantas elevadas para nuevos usos futuros.

LECTURA UNITARIA

El proyecto busca ofrecer una lectura unitaria del nuevo conjunto. Para ello se utilizan elementos sencillos con el fin de aglutinar los diferentes elementos deslavazados que componen el actual Estadio. La estrategia se basa en un ejercicio de simplificación proponiendo un único gesto estructural, capaz de configurar la fachada y la cubierta como un único elemento aportando claridad en lectura de la nueva imagen e integrando naturalmente la tribuna alta.

IMAGEN Y ESTRUCTURA

La composición estructural de la fachada-cubierta configura la imagen del nuevo estadio. Se ha buscado una imagen de gran sinceridad constructiva, derivada de la lógica estructural. Unas costillas estructurales de acero se entrelazan recorriendo cubierta y fachada organizando la cubierta y el cierre de fachada, de tal modo que la fachada se convierte en contrapeso de la cubierta, minimizando el peso de la estructura y consiguiendo una estructura de gran ligereza y elegancia formal.

MODELO DE ESTADIO INGLÉS: AMBIENTE Y ALMA DEL ESTADIO

El diseño interior del nuevo estadio se basa en los modelos de estadios ingleses, donde la disposición de los graderíos busca una gran cercanía del espectador sobre el campo de juego a la vez que el jugador siente la presión del público. Las pautas de diseño buscan el efecto visual de graderíos sobrepuestos y muy verticales. Con ello se mejora la cercanía y visibilidad del espectador y se enfatiza la sensación de estar encima de los jugadores. La cubierta metálica acanalada de acero permite el rebote del sonido actuando como un tambor donde retumban los gritos y cánticos del público intimidando al equipo visitante.

FACHADA CINÉTICA

El cierre de las fachadas y cubiertas se materializa mediante una superficie de acero lacado con pliegues a 45°, lacada con los 2 colores del escudo del club –rojo y azul- de modo que el ángulo de visión del espectador incide en un color u otro, dependiendo el punto de vista. Si el espectador está en movimiento, el color de la fachada va cambiando y generando un efecto de fachada cinética y dinámica, siempre distinta.

2. FICHA TÉCNICA

Nombre del proyecto:	ROJO-AZUL / GORRIA-URDINA
Estudio de arquitectura:	VAÍLLO + IRIGARAY ARCHITECTS, BENITO CHOCARRO, LKS
Estudio de ingeniería:	LKS
Constructora:	ACR
Coste:	16.000.000 €
Aforo:	24.060

Tipo de material de la cubierta:
más intimidante dentro del estadio.

Metálica, consiguiendo un efecto tipo tambor obteniendo una acústica

Tipo de materiales de la fachada:
de Osasuna rojo y azul.

Fachada cinética mediante chapa de acero lacada bicolor con los colores

Sistema de iluminación de la fachada:

Led inferior.

Asientos nuevos:

Sí/ 6.000 Ud

Preinstalación de climatización:

No

Megafonía:

Sistema actual

Localidades de palcos VIP o boxes:

Se ejecuta una planta de 1.035 m² en grada lateral en el nivel 3 para que cuando sea necesario ampliar la zona VIP actual con una adecuación de ese espacio se pueden conseguir 284 plazas VIP y 4 boxes, además de 2 bares panorámicos con vistas al estadio y con acceso independiente.

Metros cuadrados de los locales comerciales:

Tienda Oficial Osasuna: actualmente cuenta con 90 m² en planta baja y 93 m³ en planta primera. Nuestra propuesta actualmente deja la tienda en iguales dimensiones pero con una pequeña remodelación esta tienda pasa a 130 m² en nivel 0 (planta baja) 270 m² en nivel 1 e incluso podría llegar a 205 m² adicionales en nivel 2. Haciendo un total de 605 m².

Restaurantes en las esquinas: los 2 actuales restaurantes se mantienen tal y como están, se les complementa con una zona cubierta de 305 m² a los 200 m² que disponen actualmente en cada una de las esquinas.

Esquina Preferente – Grada Gol. Se genera un espacio nuevo que prevemos la construcción de un txikipark de 350 m², pensando en la grada familiar que queremos crear en la zona. De todas maneras si CAO considera que esto no es necesario tendríamos un espacio de 350 m² para local comercial.

Esquina Preferente – Graderio Sur. Se genera un espacio de 130 m² disponible para su comercialización.

Aforo, ubicación y acceso de la zona visitante:

Capacidad total: 24.060 asientos.

Capacidad discapacitados: 4 zonas de 12 asientos preferentes más sus 12 acompañantes. Haciendo un total de 48 asientos preferentes para discapacitados + 48 asientos preferentes para sus acompañantes. Estas zonas son a nivel de calle, por lo que el acceso es directo y la evacuación también, si necesidad de usar aparatos elevadores.

Capacidad grada pie: 1.200 asientos en Graderío Sur.

Zona visitante. Se crea un acceso independiente desde Grada Gol que da acceso a unas escaleras que suben hasta la grada gol a las localidades que se les permite acceder y a la tribuna nueva en esa misma zona. Da una capacidad de 1.061 espectadores, pero es modulable según las necesidades que tenga el Club, aumentando o disminuyendo. Tienen aseos y bares independientes del resto de espectadores, para que no se mezclen.

Se modifican los accesos:

Sí. Se modifican todos los accesos existentes actualmente al estadio. Ya que se crea un anillo alrededor de superficie en planta baja hasta encontrarse con la grada nueva. Además, se crean 4 accesos para personas con movilidad reducida. La forma de la planta baja hace que los accesos tengan más superficie cubierta y nuestra idea es meter hacia el interior más los tornos para así el espacio protegido sea mayor.

Solución para las esquinas del estadio:

Las esquinas delanteras siguen la misma estética que el resto de las fachadas, haciendo un encuentro entre Grada Lateral con Sur y Gol. Las esquinas hacia Preferente no se cierran con la misma fachada ya que lo que buscamos es no hipotecar el futuro del Club con una solución de proyecto. Ya que la zona de máxima edificabilidad es la que da hacia la parte trasera, lo que cualquier solución que cierre completamente las esquinas no dejará que en un futuro esa zona sea ampliable. Es por ello que nuestro sistema de fachada es desmontable en la calle de Eladio Cilveti para que cuando el Club y sus socios consideren que necesidades hay de cara a futuro pueda el estadio crecer con zonas para otros usos para explotar, como pueden ser zonas comerciales, residencias, oficinas, hotel, etc.

Vomitorios:

La parte de la reforma que afecta a las gradas y tribunas actuales, en estas zonas el total de aforo es menor al adecuarlo a normativa. Esta grada tendrá dos accesos, por un lado la parte de graderío (la inferior) que se accederá a nivel de calle para las filas 1-11, se mantienen las escaleras para

acceso a tribuna que disminuye el aforo que es para las filas 12-18, por lo que no hay que hacer nuevas escaleras, sino modificando las existentes adecuándolas a normativa es suficiente. Lo que sí nos obliga a que los vomitorios de algunas de las gradas haya que hacerlos mayores para poder cumplir la normativa de evacuación.

Reubicación de las oficinas y la Fundación:

No se tocan.

Videomarcadores:

Los videomarcadores pasan a las esquinas en su parte más alta.

Ubicación de personas con movilidad reducida:

La actual propuesta contempla cuatro zonas para ubicación de personas con discapacidad y acompañantes. Dos zonas se encuentran en Grada Lateral y las otras dos en Grada de Preferencia. Las cuatro zonas se sitúan en planta baja a Cota 0.00, lo que favorece la accesibilidad de las mismas. Cada zona cuenta con 44 m² de superficie, haciendo un total de 176 m² con capacidad de cada una de las zonas de 11 discapacitados + 11 acompañantes, haciendo un total de 44 discapacitados + 44 acompañantes. Cabría una ampliación no contemplada en el proyecto pudiendo llegar a 108 discapacitados + 108 acompañantes.

Aseos adaptados personas con movilidad reducida: Son 12 aseos adaptados todos ellos ubicado en planta baja junto a las zonas preferentes habilitadas.

3. IMÁGENES



VISTA ESTE



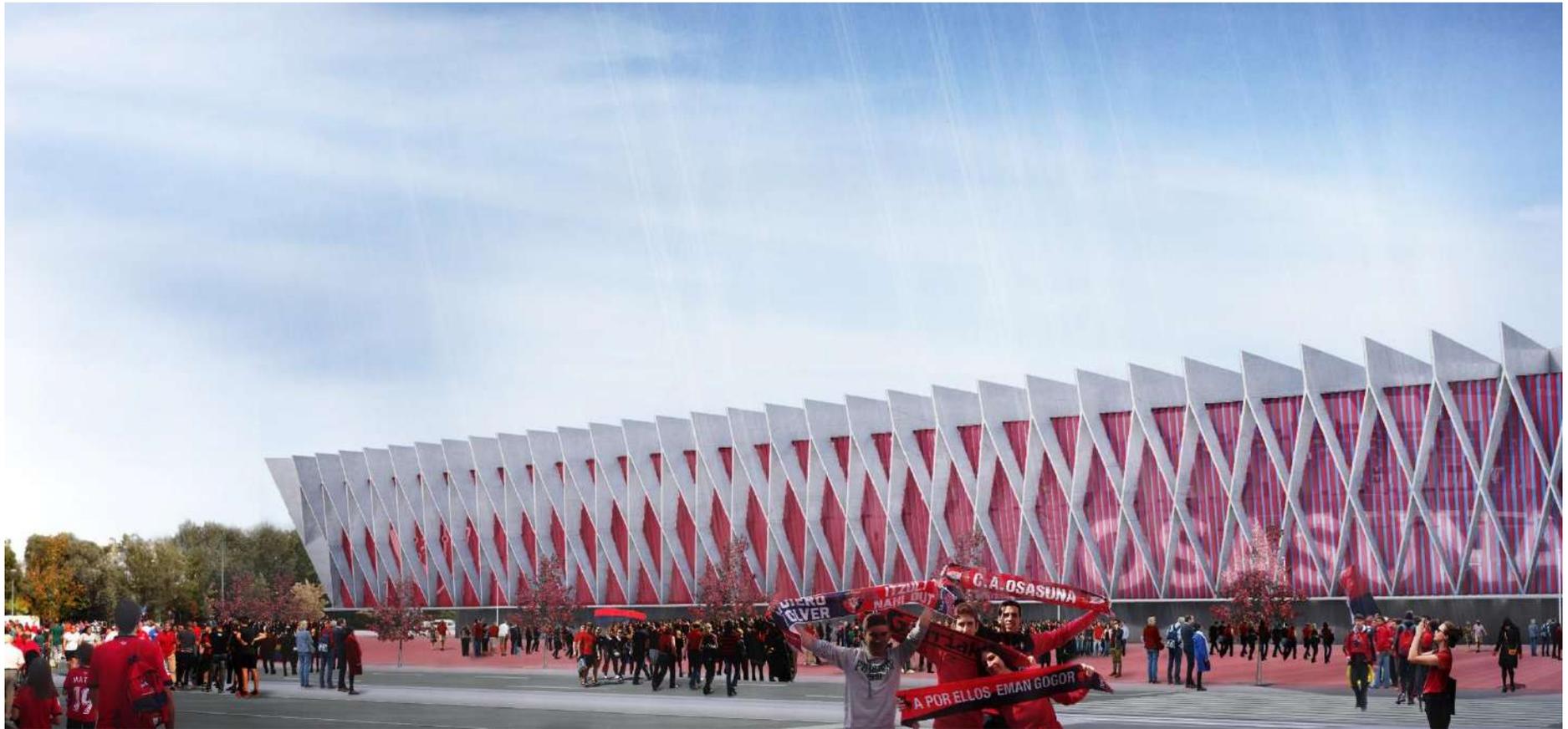
VISTA OESTE



VISTA SUR



VISTA NORTE



LATERAL



PREFERENCIA



SUR



GOL NORTE



DETALLE



DETALLE



DETALLE



4. PLAN DE EJECUCIÓN Y CRONOGRAMA

El proyecto ha sido pensado para llevar a cabo las obras de tal forma que se cumplan 3 premisas:

1. **Garantizar la celebración de la actividad deportiva:** que se puedan jugar los partidos en Estadio.
2. **Minimizar las afecciones a los socios,** espectadores y personal: los socios mantendrán sus localidades en todo el proceso, garantizando que no se van a mojar y que no van a tener que desplazarse a otro estadio.
3. **Obra monitorizada y controlada en todo momento:** tanto las administraciones como el club serán partícipes del desarrollo con el equipo de obra; dirección y contratista.

La previsión es comenzar las obras en **primavera de 2019**. La primera Fase consistirá en abordar la **grada Lateral**, primer tramo del anillo concéntrico. Para ello se comenzará con la ejecución de sus cimentaciones y estructura portante del nuevo graderío, que se desarrolla por el exterior de la edificación actual. Mientras se realicen dichas obras, se mantendrán accesos provisionales a las actuales puertas y tornos de entrada, garantizando la seguridad en todas las fases de la obra.

Como criterio, se han **planificado los cambios de las cubiertas existentes en los periodos estivales** inactivos en el calendario deportivo, para que los socios no se vean afectados.

De esta manera, el día después a la disputa del **último partido de la temporada 2018-2019** jugado en casa, se comenzará con los desmontajes de la cubierta actual de la grada lateral y se levantará la nueva cubrición y envolvente y, se sustituirá el alumbrado actual por el **nuevo alumbrado LFP** dejándolo operativo para el inicio de la temporada 2019-2020.

Una vez finalizada la grada Lateral, se comenzará con la estructura portante de la nueva **grada Gol**, siguiendo el mismo criterio expuesto, y una vez finalizado, se acometerá **grada Sur**. En este caso también, se dejará para el **verano de 2020** la sustitución de ambas cubiertas, quedando finalizadas antes del inicio de la **temporada 2020-2021**.

Por último, las obras a desarrollar en el interior del estadio, tales como reforma de aseos y otras previstas, se desarrollarán siempre haciéndolas compatibles con el calendario deportivo y minimizando las afecciones.

Criterios generales

A partir de un cronograma exhaustivo, compartido con todos los agentes (Stakeholders), que incluye las actividades generales de la obra por fases de ejecución, se mantendrán tres niveles o escalas organizativas en la planificación de la obra, de acuerdo a las necesidades de cada uno de ellos:

Administración

Club

Obra

1. El desarrollo físico de la obra seguirá escrupulosamente la planificación acordada de las actividades constructivas, de forma que el proceso pueda ser monitorizado y sea identificable en cada momento.

Las zonas de obra serán acotadas y delimitadas por vallados personalizados en colores según instrucciones de Club y Administración, si así se requiere, con paramentos de características y resistencia normativas, que corresponderán al Club.

Estos vallados serán móviles y polivalentes para el desarrollo de la obra e irán respondiendo a las necesidades de cada fase, incluso en días de partido, acotando siempre los espacios exteriores seguros.

Otro aspecto importante que se cubrirá a escala de obra es la panelización decorativa (lonas serigrafiadas, etc.), de forma que en las retransmisiones televisivas no aparezcan espacios de trabajo.

2. La planificación general permite también al Club preparar un plan de redistribución de localidades, o de realojo en su caso, a través del que comienza un proceso ininterrumpido de información y comunicación con el socio y la masa social para que ésta conozca el estado del proyecto y de las obras en todas las fases.
La información puntual sobre las actividades constructivas que se realizan en el estadio, sin entrar en detalles técnicos, pero con la suficiente descripción de los accesos abiertos, de las puertas y escaleras por las que llegar a su localidad en los días de partido mientras dure la obra, permitirán evitar conflictos y aminorar las incomodidades, inevitables por otra parte.
3. Las administraciones, Gobierno de Navarra, Ayuntamiento de Pamplona, así como el resto de agentes, Bomberos, Policía, Emergencias, no sólo compartirán la planificación general con Club y el equipo de Obra, sino que participarán de reuniones continuadas durante todo el desarrollo, tanto durante los días de trabajo como los de partido.

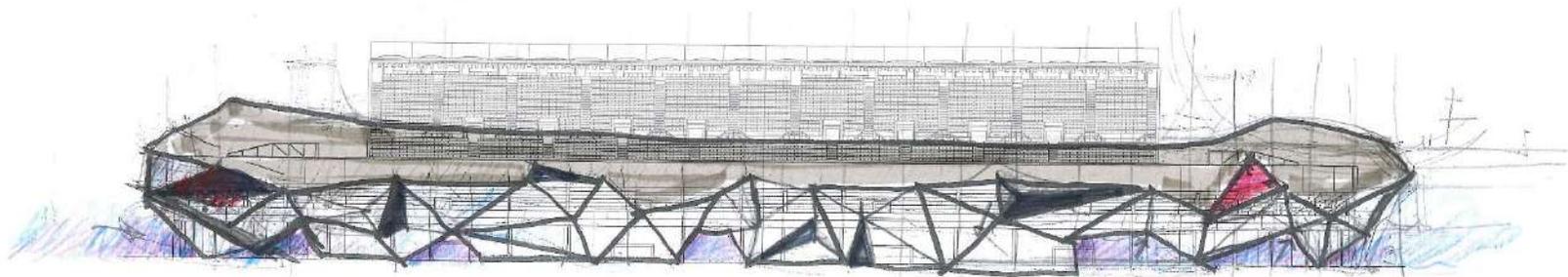
Para cada partido, el Club como promotor del espectáculo deberá preparar un Plan de Autoprotección que definirá el evento, e incorporará información sobre aforo, seguridad, accesos, salidas, personal asignado a diferentes funciones, espacios exteriores seguros, etc. garantizando la viabilidad y seguridad del evento.

Este documento se alimentará del proyecto de ejecución, en lo relativo a la Seguridad, Evacuación, o Protección contra incendios, y del proyecto de actividad, que, por evolucionar dinámicamente al ritmo de la obra, se convertirán en poco menos que proyectos de actividad transitorios.

SADAR BERRIA

NUEVO SADAR

TYM ASOCIADOS + DOA ARQUITECTURA + ITURSA + TPF EUROESTUDIOS +
GRUPO HERCE + AMENÁBAR



1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

UN NUEVO ESTADIO

La propuesta pretende una remodelación muy profunda con el fin de modernizar el Estadio y ofrecer una nueva imagen acorde a las nuevas exigencias deportivas.

1. Explicación del proyecto y su filosofía.

Osasuna nos representa.

Y queremos que el estadio también nos represente. La posibilidad de que el edificio diga algo de nosotros, con personalidad y sin una imaginería “ya vista”, una oportunidad que no debemos perder.

Con Sadar Berria- Nuevo Sadar nos sentimos identificados, diferentes, orgullosos.

...De tu club y tu “cantera”

No es tan importante donde estemos. Pero sí lo que somos, lo que representamos. Lo que nos enseñaron a querer y lo que transmitiremos a los nuestros.

EL orgullo de nuestra cantera, de nuestra afición unida en Osasuna.

La satisfacción por los éxitos de los nuestros aunque estén lejos, y que brillaron en este estadio

La propuesta responde a este objetivo de identificación:

Envolvente: espacio “tallado”, no uniforme, con triangulaciones, una de las cuales marca el escudo de Osasuna. El escudo, el capote, el pañuelico... La iluminación exterior es discreta... porque algunos “triangulos” brillan potentes desde el interior

Las esquinas, los corners: palabra icónica para el fútbol. En Osasuna, “casi gol”. Y para la afición, punto de encuentro.

Los corners se potencian como acceso cubierto, ampliados, precedentes de los atrios que anteceden al estadio. A cubierto aprovechamos las esquinas como lugares más amplios que resuelven la diferente altimetría del perímetro del estadio.

Las gradas: simplificación y unión de gradas. Actualmente, nuestro estadio, referente por la presión sobre el campo, se “atomiza” en filas, vomitorios y escaleras. Con una sencilla intervención en graderío, lo que antiguamente era zona de pié, se dispone continuidad desde los grupos 1-2, 3-7, 8 y 9-11, configurando la futura grada A con acceso sin escaleras. Toda en continuidad. Con vomitorios y escaleras ordenados en todo el estadio

La cubierta: En continuidad con la envolvente de fachada, triangulada, tallándose, la cubierta, pulida, cubriendo todos los asientos del estadio, y con una apariencia en movimiento derivada del funcionamiento estructural altamente optimizado y esbelto.

Videomarcadores y salas singulares:

El videomarcador se integra en la cubierta, la remata, y se dispone junto a los nuevos espacios donde se posibilitan, eventos, guarderías, museos, tiendas o presentaciones con una visual espectacular sobre el estadio

La grada alta: Queda más integrada, se protege en los laterales del viento y se interconexiona con los núcleos de ascensores, escaleras y eventos: una ubicación integrada

Aseos, barras... Se reforman todos los aseos del estadio y amplían su superficie en un 30% Ampliación y disposición de barra desde los actuales bares al interior del estadio

Circulaciones y accesibilidad

Se adecuan escaleras a normativa, el acceso a graderío A sin escaleras, y se organizan y uniformizan todas las escaleras, vomitorios y tendidos

Ampliación del 30% los deambulatorios.

Se disponen dos ascensores y plazas para personas con movilidad reducida y acompañantes

Otras

Se dispone preinstalación de calefacción para gradas, la nueva iluminación requerida por la LFP y el resto de requerimientos de espacios o asideros requeridos por la normativa

Iconos:

Nuestra fachada, con elementos triangulados, metálicos y espejados, permitirá incorporar el “espejo de las estrellas”, donde xerigrafiar la estrella de jugadores importantes en nuestro club, y fotografiarnos en el reflejo con dicha estrella, generando puntos de interés y atractivo a nuestro nuevo estadio

2. FICHA TÉCNICA

Nombre del proyecto:	SADAR BERRIA, DE TU CLUB Y TU CANTERA.
Estudio de arquitectura:	TYM ASOCIADOS + DOA ARQUITECTURA.
Estudio de ingeniería:	ITURSA + TPF-EUROESTUDIOS.
Constructora:	GRUPO HERCE Y AMENÁBAR
Coste:	16.000.000 €
Aforo:	23.459.

Tipo de material/es de la cubierta:	Chapa aluminio lacada plegada tipo CHANTILLY 6.154.40C
Tipo de material/es de la fachada: zonas de huecos con vidrio de seguridad.	Chapa aluminio lacada lisa, estirada, perforada tipo HAIRPLAN 300 LISS AA y
Sistema de iluminación de la fachada:	Huecos en fachada con sistema de iluminación LED y proyección puntual en suelo exterior.
Asientos nuevos:	Sí, en su totalidad excepto grada alta.
Preinstalación de climatización:	Preinstalación de sistema de calefacción.
Megafonía:	Adecuación del sistema actual.
Localidades de palcos VIP o boxes:	Se disponen 140 nuevas plazas en el nuevo espacio VIP-eventos de las torres Norte y Sur, ubicadas en los laterales de grada alta. Se generan así mismo 369 nuevos asientos preferentes en primera línea de barrera de tribuna (grada B)
Metros cuadrados de locales comerciales:	Se amplían 300 m2.

Aforo, ubicación y acceso de zona visitante:	El aforo para la afición visitante dependerá del tendido que se le asigne. Se propone asignar tendido B38 (todo 558 personas o mitad, 279 personas) o el D1 y D2 (158 + 224 personas). El acceso puede independizarse en las escaleras propias de esos tendidos, pudiendo ambas además tener acceso por ascensor y nueva escalera.
Se modifican los accesos:	Sí. Se mantienen en zona de grada alta y se reorganizan los accesos fomentando controles en 4 esquinas, y cada una de ellas en dos nuevas entradas ampliadas: total, 8 grandes accesos. Se aumentan los actuales 62 metros de entradas-salidas en un 35%, hasta los 84 metros lineales de entradas, disponiéndose salidas adicionales hasta un total de 108 metros.
Solución para las esquinas del estadio:	Interiormente, se da continuidad a la grada. Exteriormente, buscan protagonismo ya que es la zona más amplia de los perímetros del estadio, que tienen en algunos lados dificultades de nivelación. Exteriormente las esquinas adquieren mayor protagonismo por cuanto proporcionan un vestíbulo cubierto y facilita la entrada, ya que los laterales presentan diferentes niveles. La esquina, el córner, adquiere un carácter emblemático y la fachada se pliega para mostrar dichos accesos.
Vomitorios:	Se modifican en zona graderío para organizar con respecto a tribuna, alinear escaleras y tendidos y posibilitar acceso a nivel.

Reubicación de las oficinas y la Fundación: No. Aunque las nuevas zonas de edificios torre podrán disponer este uso, u otros como eventos, guardería, salas de conferencias, museo, tienda u otros.

Videomarcadores: Se reubican, también sobre graderío sur y norte, pero algo más ladeados a fin de establecer con ellos la transición entre la cubierta y el cuerpo de futuros espacios de eventos o similares.

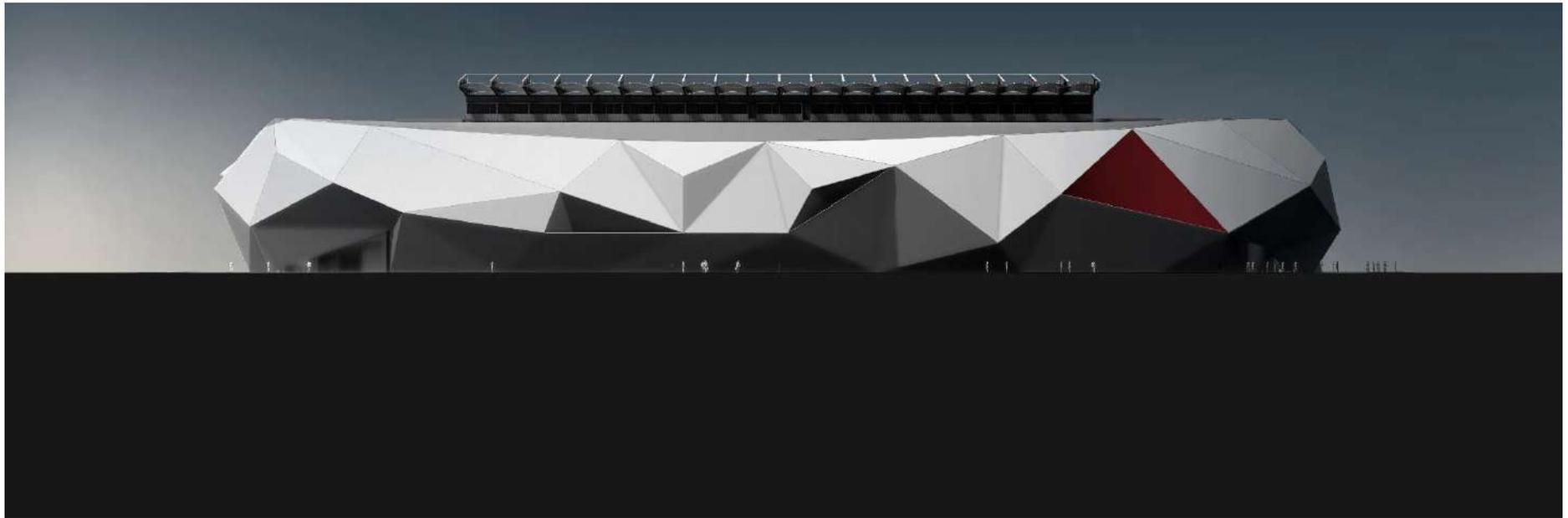
Ubicación de personas movilidad reducida: En curvas situadas a cada lateral de grada alta, con acceso desde nuevos ascensores, facilidad de comunicación y plazas para acompañantes.

Aseos adaptados movilidad reducida: Sí. Se habilitan en cada núcleo de aseos nuevos espacios para minusválidos.

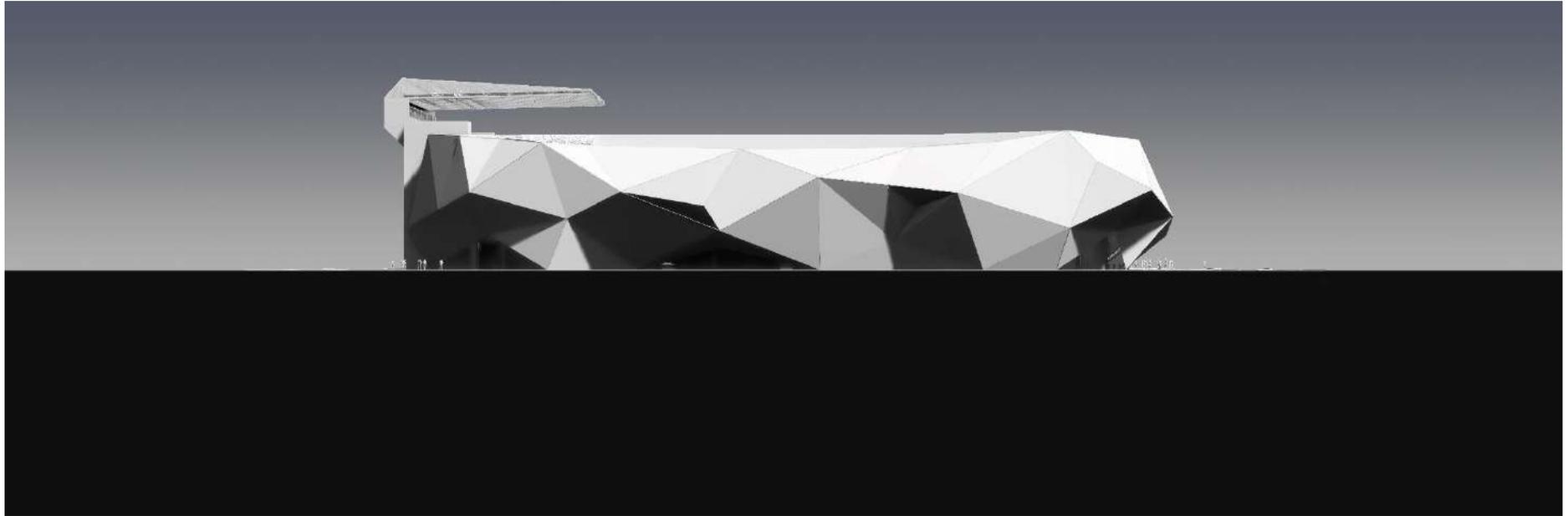
3. IMÁGENES



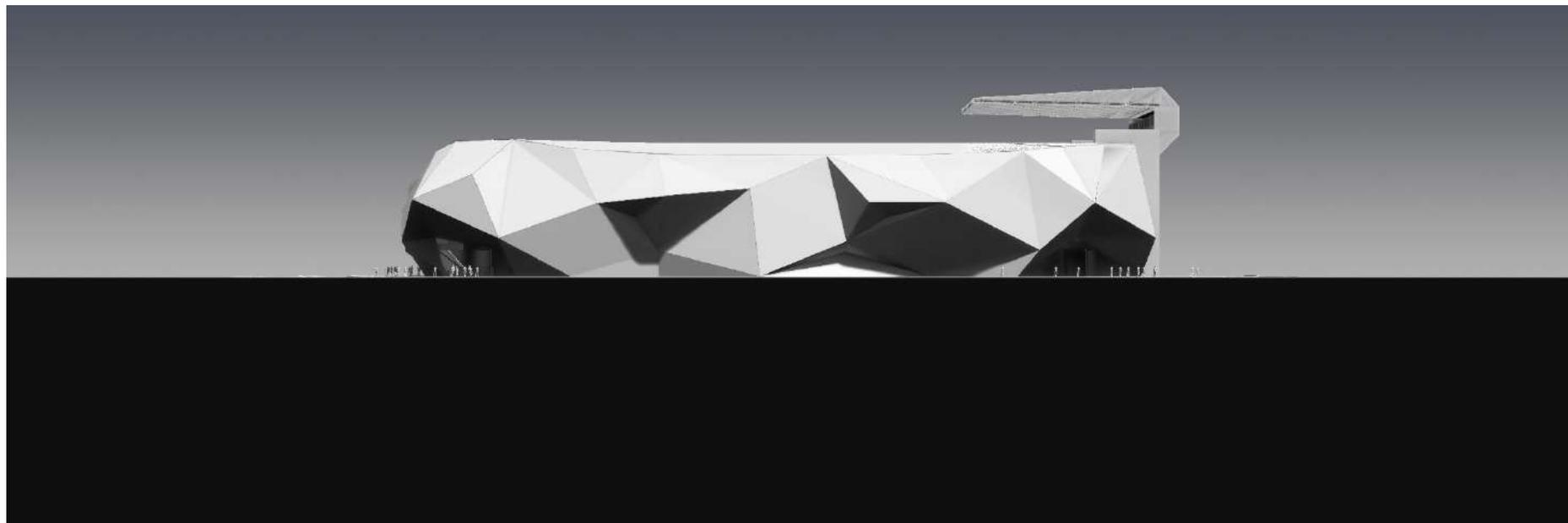
VISTA ESTE



VISTA SUR



VISTA NORTE



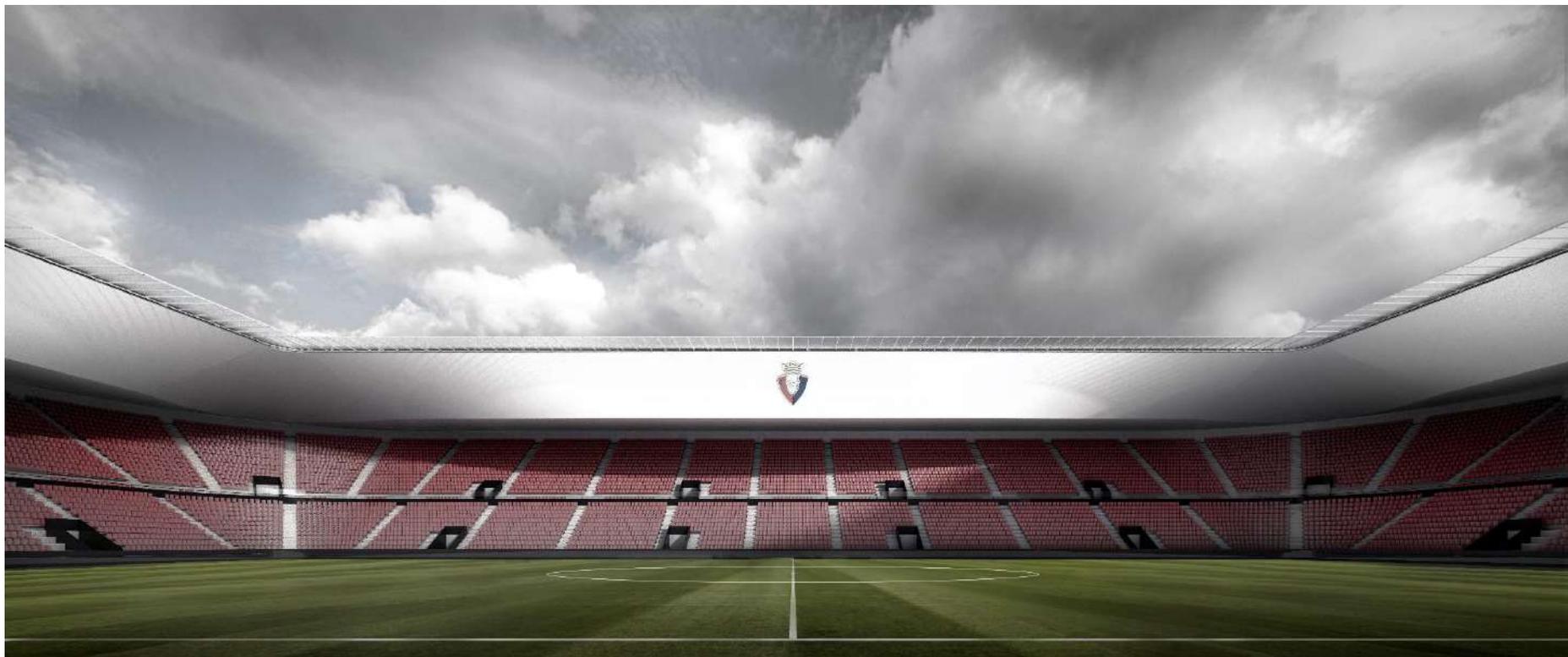
VISTA ESTE-NORTE



NORTE – GOL



PREFERENCIA



DETALLE



DETALLE



4. PLAN DE EJECUCIÓN Y CRONOGRAMA

Intervenir en un estadio de fútbol conlleva ciertos condicionantes que requieren el estudio de la viabilidad de ejecución para no interferir en la trazabilidad deportiva.

Dicha planificación influye incluso en la concepción del edificio con sistemas que permitan ejecución en periodos sin actividad o en zonas sin afección al aficionado del estadio. Por ello se han planteado estas fases de ejecución:

FASE A PLAYA DE AFORO TENDIDOS A ADECUACION NORMATIVA TOTALIDAD DEL ESTADIO

UNION DE GRADERIO Y TRIBUNA BAJA. EVACUACIÓN, ASIDEROS, ASEOS Y SEÑALETICA

Alcance: Actuación sin envergadura estructural.

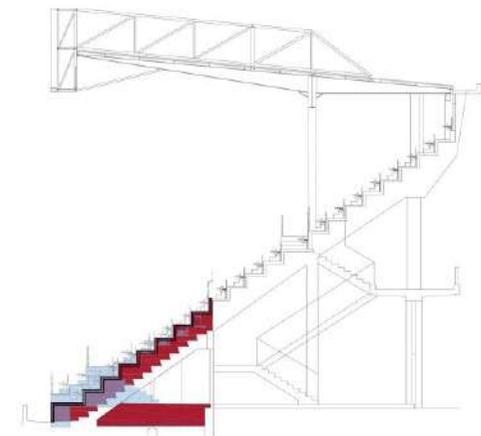
Descripción resumida: Permite mejorar los vomitorios de acceso, posibilitar acceso sin escaleras, dar continuidad a la grada inferior, uniéndose actual disgregación de filas: 1-2,3-7 en graderío y 8, 9-11 en tribuna y viabilizar normativamente dicha parte del estadio a nivel de evacuación

Descripción técnica: Demolición de la parte de grada que se dispuso en su día sobre la zona “de pie”, con elementos fundamentalmente de albañilería. Ejecución de nuevos vomitorios y escaleras alineados con grada superior, y en continuidad de grada.

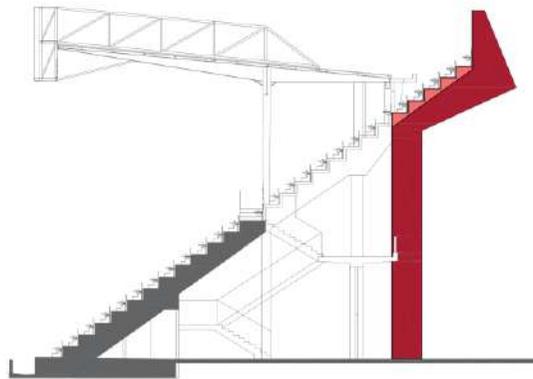
Habilitación de escalones, asideros y medidas de seguridad

Ejecución de reforma de aseos y preparación de los cuartos de la acometida de gas para la adaptación de la preinstalación de calefacción

Periodo: Dos meses de verano. Se trata de obras de albañilería sin técnicas complejas.



FASE B PILARES DE HORMIGON DE AMPLIACIÓN



Permite actuación por subfases, según se trate de grada norte, sur o este
No tiene interferencias ya que se dispone en perímetro del actual estadio con ejecución de zapatas en la zona entre actual fachada y pilastras existentes (propias de la primera previsión de ampliación del estadio)
Esta fase temporal se hace coincidir con la fase C1 descrita a continuación da fabricación de cerchas en taller

Alcance: Actuación con repercusión estructural no compleja

Descripción resumida: Pilares exteriores de hormigón, soporte de la nueva grada y de la nueva cubierta. Puede hacerse por fases en función del alcance de aforo que se pretenda.

Descripción técnica: Ejecución de cimentaciones, pilares y ampliación de perímetros de envolvente de estadio para el soporte de cubierta. En taller, fase C1 descrita a continuación de fabricación de cerchas

Periodo: Puede realizarse por zonas durante los meses de invierno (y temporada deportiva) por cuanto se hacen en el actual perímetro exterior del estadio y puede evitarse la afección a accesos y salidas.

FASE C CUBIERTA

Permite actuación por subfases, según se trate de grada norte, sur o este, Y conforme al ritmo que se haya adoptado con los pilares de hormigón de Fase II

Supone interferencia ya que se dispone sobre el aforo, por lo que se propone actuar por graderíos independientes

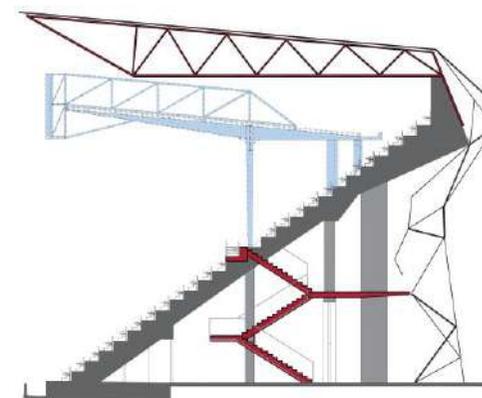
Alcance: Actuación con repercusión estructural compleja

Descripción resumida: Cerchas atirantadas metálicas con pendolón variable y altura variable entre 5 y 7 metros

Descripción técnica: Las cerchas se ejecutarán en taller durante el periodo invernal de temporada deportiva, (FASE C1) La colocación se hará una vez concluida la temporada y coincidiendo con el final de los pilares.

Las cerchas se montarán a pie de campo dos a dos y se alzarán de manera similar a como las ejecutamos en el Navarra Arena

Periodo: El montaje se hará por zonas durante los meses de verano ya que la fabricación de cerchas se habrá hecho en taller en invierno. La envolvente de cubierta puede hacerse en periodo invernal en dos meses adicionales, ya coincidiendo con temporada deportiva, pero sin afcción a aforo no campo ya que se actuaría desde el exterior y en días laborables.



FASE D ALUMBRADO DEPORTIVO

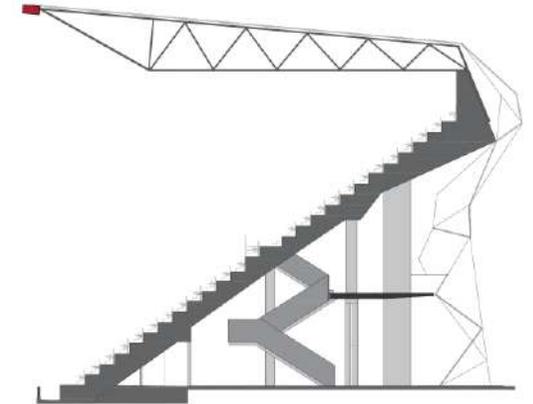
Se realizará conjuntamente con la colocación de la fase C2, situando los focos en el borde de la visera actual, y reubicarlos con la colocación de la nueva cubierta, lo cual requeriría tan sólo un nuevo apuntamiento; no supone interferencia.

Alcance: Actuación sin repercusión estructural compleja

Descripción resumida: Disposición de alumbrado LED con proyectores de acuerdo a la LFP y resto de intervenciones mencionadas en fase D

Descripción técnica: Los proyectores se dispondrán en el borde de la nueva visera. Requieren labores de apuntamiento por parte de equipo de Philips para la LFP

Periodo: El montaje se hará por zonas durante los meses de verano.



TIPO 1

2018		2019			2020	
Ene - Jun	Sept - Dic	Ene - Jun	Sept - Dic	Ene - Jun	Sept - Dic	
		B		A		
		C1	C2	C1	C2	
		Grada este		Grada norte y sur		

TIPO 2

2018		2019		2020	
Ene - Jun	Sept - Dic	Ene - Jun	Sept - Dic	Ene - Jun	Sept - Dic
			A		
				B	
				C1	C2
				Grada este	
				C1	C2
				Grada norte y sur	

LOS SIGUIENTES PASOS...

Una vez presentados los proyectos de reforma de El Sadar, los socios del Club Atlético Osasuna continuarán participando en el proceso de reforma del estadio.

En la semana del 5 al 9 de noviembre, los socios podrán inscribirse, a través de un formulario que se publicará en la web del Club, a encuentros con los estudios de arquitectura que han diseñado los proyectos de reforma integral del estadio. Allí podrán conocer de primera mano las explicaciones de los arquitectos y tendrán la oportunidad de solventar sus dudas con ellos.

El orden de las exposiciones será el siguiente:

TYM Asociados	(5/11/18)
Vaíllo+Irigaray Architects, Benito Chocarro Arquitectos y LKS	(6/11/18)
OFS Architects	(7/11/18)
AH Asociados	(8/11/18)
DNA Global Estudios	(9/11/18)

Estas citas tendrán lugar en la sala de prensa de El Sadar a las 19:00 horas.

Los socios también conocerán todos los detalles de la obra básica, aquella que tiene que realizar el Club por imperativo para obtener la licencia de actividad y cumplir con las exigencias de LaLiga en iluminación. Podrán hacerlo en un encuentro que tendrá lugar el próximo 12 de noviembre con responsables de la entidad rojilla y que también se celebrará en la sala de prensa de El Sadar a partir de las 19:00 horas.

En esta cita, el Club informará de todos los detalles de la obra básica: pérdida de localidades, afectación de la pérdida de localidades a cada sector, detalle de los trabajos a realizar, obligaciones jurídicas y valoración y repercusión en términos económicos.

Posteriormente, los socios tendrán la oportunidad de enviar sus sugerencias o preguntas a cada uno de los proyectos, así como sobre la reforma básica, en un espacio que se habilitará en la página web del proceso de reforma (www.nuevosadar.com).

Asimismo, se ofrecerá un plazo a los estudios de arquitectura para que puedan adaptar aquellas indicaciones realizadas por el Ayuntamiento de Pamplona y el Gobierno de Navarra.

Los últimos dos pasos de este proceso están previstos para 2019 y tendrán que ver con la decisión final de los socios del Club. En primer lugar, todos los socios de Osasuna tendrán la oportunidad de elegir a su proyecto favorito en una votación que tendrá lugar en un día de partido. Por primera vez en la historia, los socios de un club de fútbol serán quienes decidan la que será su casa en las próximas décadas.

Por último, se convocará una Asamblea General Extraordinaria. A ella, la junta directiva llevará dos opciones. Por un lado, la reforma básica obligatoria. Y, por el otro, el proyecto de reforma integral escogido por todos los socios del Club. Será responsabilidad de los socios compromisarios escoger una de estas dos opciones y culminar este proceso pionero, abierto y participativo.



CLUB
ATLÉTICO | OSASUNA